Hana Černá – Taneční škola BOHÉMIA Chrast ve spolupráci se Svazem učitelů tance ČR, z. s.,
za podpory Pardubického kraje
a Ministerstva kultury ČR



pořádají

PLESOVÉ CHOREOGRAFIE A PÁROVÉ TANCE 2026

Akce se koná pod záštitou radního Pardubického kraje Ing. Romana Línka, MBA a senátora pro volební obvod Chrudim Mgr. Jana Tecla

Mistrovství ČR SUT Plesových formací minidětí, dětí, juniorů, dospělých a seniorů
Mistrovství ČR České polky formací dětí, juniorů dospělých a seniorů
Mistrovství ČR párů v České polce dětí, juniorů a dospělých
Memoriál Bohumila Černého Plesových párových formací

2. květen 2026

Fibichův sál Muzea Chrudim

---

www.tsbohemia-chrast.cz

Propozice

PLESOVÉ CHOREOGRAFIE A PÁROVÉ TANCE 2026

Celostátní přehlídka parketového tance – TOGETHER in MOTION (Festival tanečního mládí) – ktg. Miniděti, Děti, Junioři, Dospělí a Senioři
Mistrovství ČR SUT plesových formací (párové a single) – Miniděti, Děti, Junioři, Dospělí a Senioři
Mistrovství ČR České polky formací – Miniděti, Děti, Junioři, Dospělí a Senioři
Mistrovství ČR párů v České polce – Děti, Junioři a Dospělí
Memoriál Bohumila Černého Plesových párových formací

Vyhlašovatel: **Svaz učitelů tance ČR, z. s.**

Druh soutěže:

1) Mistrovství ČR SUT plesových párových formací
– Ktg. Miniděti, Děti, Junioři, Dospělí, Senioři, Senioři 2.
– Nejlepší soubor získá titul Mistr ČR SUT 2026.

2) Mistrovství ČR SUT plesových single formací
– Ktg. Miniděti, Děti, Junioři, Dospělí, Senioři, Senioři 2.
– Nejlepší soubor získá titul Mistr ČR SUT 2026.

3) Mistrovství České republiky Česká polka formace
– Ktg. Miniděti, Děti, Junioři
– Nejlepší soubor získá titul Mistr ČR SUT 2026.

4) Mistrovství České republiky Česká polka formace
– Společná ktg. Dospělí, Senioři, Senioři 2.
– Nejlepší soubor získá titul Mistr ČR SUT 2026.

5) Mistrovství České republiky v České polce - páry
– Ktg. Děti, Junioři, Dospělí
– Nejlepší pár získá titul Mistr ČR SUT 2026.

5) Memoriál Bohumila Černého v Plesových párových formacích
– Ktg. Dospělí, Senioři
– Nejlepší soubor získá titul vítěz Memoriálu Bohumila Černého 2026.

Účast v soutěži: Všechny soubory a páry z České republiky, které dodrží pravidla soutěže vypsaná v těchto propozicích a v soutěžním řádu TiM. Podmínkou ani překážkou účasti není členství v různých tanečních organizacích. Soutěžící startují na vlastní nebezpečí.

Soutěžní řád: https://sut.cz/o-nas/zakladni-dokumenty/

Hlavní pořadatelé: Hana Černá - Taneční škola BOHÉMIA, Šmídova 200, 538 51 Chrast
tel: +420 723490300, e-mail: cerny-chrast@chrudim.cz
Pavel Černý tel. +420 602148711 (po 15. hod.)

Spolupořadatelé: Chrudimská beseda - městské kulturní středisko Chrudim
Soutěž se koná za podpory Pardubického kraje, Ministerstva kultury ČR a dalších partnerů.

Zástupce pořadatelů: Hana Černá - Taneční škola BOHÉMIA, Šmídova 200, 538 51 Chrast
tel: +420 723490300, e-mail: cerny-chrast@chrudim.cz
Pavel Černý tel. +420 602148711 (po 15. hod.)

Termín: **2. květen 2026**

Místo konání: **Muzeum Chrudim - Fibichův sál,** Široká 85, 537 01 Chrudim

Věkové kategorie:

MINIDĚTI
Soutěžící, kteří v kalendářním roce konání soutěže dovrší minimálně 3 let věku a maximálně 8 let věku. Do formace je možné zařadit i soutěžící o 1 rok starší. O 1 rok starších může být ve formaci maximálně 5 a mohou tvořit maximálně 50 % z celkového počtu ve formaci.

DĚTI
Soutěžící, kteří v kalendářním roce konání soutěže dovrší maximálně 12 let věku. Do formace je možné zařadit i soutěžící o 1 rok starší. O 1 rok starších tanečníků může být ve formaci maximálně 5 a mohou tvořit maximálně 50 % z celkového počtu soutěžících ve formaci. Do formace je možné zařadit soutěžící kategorie miniděti.

JUNIOŘI
Soutěžící, kteří v kalendářním roce konání soutěže dovrší minimálně 13 let a maximálně 16 let věku. Do formace je možné zařadit i soutěžící o 1 rok starší. O 1 rok starších tanečníků může být ve formaci max. 5 a mohou tvořit max. 50 % z celkového počtu soutěžích ve formaci. Do formace je možné zařadit soutěžící kategorie děti.

DOSPĚLÍ
Soutěžící, kteří dovrší v kalendářním roce konání soutěže minimálně 17 let věku. Do formace je možné zařadit soutěžící kategorie junioři.

SENIOŘI
Soutěžící, kteří dovrší v kalendářním roce konání soutěže minimálně 30 let věku. Do formace je možné zařadit soutěžící kategorie dospělí, a to max. 5 a mohou tvořit max. 50 % z celkového počtu soutěžících ve formaci.

SENIOŘI 2
Soutěžící, kteří dovrší v kalendářním roce konání soutěže minimálně 45 let věku. Do formace je možné zařadit soutěžící kategorie dospělí, senioři, a to max. 5 a mohou tvořit maximálně 50 % z celkového počtu soutěžících ve formaci.

Soutěžní disciplíny:

PLESOVÉ PÁROVÉ FORMACE
a) Počet tanečníků: 6 - 24
b) Hudba: vlastní nahrávka
c) Délka vystoupení: 2:00 - 5:00 minut + max. 1:00 minuta na nástup a odchod.
d) Charakter tance: choreografie vhodné pro prezentaci na plesech a společenských akcích. Jde zejména o párové tance – společenské, starší společenské tance, národně společenské tance a historické tance. Dále je možné využívat i choreografie, kde hudební předlohou nejsou typicky společenské tance, ale technika v nich využitá je ze společenských tanců.
e) Akrobacie: není povolena.
f) Zvedané figury: jsou povoleny.
g) Rekvizity a kulisy: nejsou povoleny.
h) Oblečení a obutí: je povinná taneční obuv tanečníků (dále viz soutěžní řád).

PLESOVÉ SINGLE FORMACE
a) Počet tanečníků: 6 - 24
b) Hudba: vlastní nahrávka
c) Délka vystoupení: 2:00 - 5:00 minut + max. 1:00 minuta na nástup a odchod.
d) Charakter tance: choreografie vhodné pro prezentaci na plesech a společenských akcích. Jde zejména o společenské tance, starší společenské tance, národně společenské tance a historické tance v převážně sólovém provedení. Dále je možné využívat i choreografie,

kde hudební předlohou nejsou typicky společenské tance, ale technika v nich využitá je ze společenských tanců.
e) Akrobacie: není povolena.
f) Zvedané figury: jsou povoleny.
g) Rekvizity a kulisy: nejsou povoleny.
h) Oblečení a obutí: je povinná taneční obuv tanečníků (dále viz soutěžní řád).

ČESKÁ POLKA FORMACE
a) Počet tanečníků: 6 - 24
b) Hudba: vlastní nahrávka
c) Délka vystoupení: 2:00 - 4:00 minut
d) Charakter tance: Choreografie polky vhodné pro prezentaci na plesech a ostatních společenských akcích.
e) Akrobacie: není povolena.
f) Zvedané figury: jsou povoleny.
g) Rekvizity a kulisy: nejsou povoleny.
h) Oblečení a obutí: je povinná taneční obuv tanečníků (dále viz soutěžní řád).

ČESKÁ POLKA PÁRY
Charakteristika: Český párový společenský tanec především kolového charakteru, který vznikl v době národního obrození v druhé polovině 19. století ve východních Čechách. Pohybové zpracování tance, celkový výraz tanečního páru a jeho předvedení jsou posuzovány jako celek.
Hudba: Na předkola zajišťuje pořadatel soutěže. **Na finále musí mít pár vlastní nahrávku 1:30 – 1:45 min. – týká se jen kategorie dospělí.**
Počet tančících: 1 taneční pár = chlapec + dívka nebo muž + žena
Počet párů: V každém kole jsou páry rozlosovány do skupin podle velikosti parketu.
V předkolech tančí několik párů současně, ve finále každý pár samostatně – týká se jen kategorie dospělí.
Délka tance: 1:30 - 2:00 minuty
Tempo: 58 – 60 taktů za minutu
Rekvizity: Nejsou povoleny
Oblečení a obutí: Není omezeno, ale musí být zachován dobrý vkus a vhodnost k předvedenému tanci.

MEMORIÁL BOHUMILA ČERNÉHO v plesových párových formacích
Účast v soutěži: soubory ze zahraničí + vítězové regionálních kol FTM roku 2026 ktg. plesové párové formace Dospělých + Mistr ČR za rok 2025 v plesových párových formacích + zástupce pořadatele.
Počet soutěžících formací je maximálně 8 (finále). Pokud by se tento počet nenaplnil, doplní se o Mistra ČR 2025 v plesových párových formacích ktg. Senioři a Senioři 2.
Pokud se do soutěže nepřihlásí žádný zahraniční soubor, soutěž se nekoná.

Moderátor soutěže:	Viktor Janč, Petr Janáček
Vedoucí soutěže:	Dana Pavelková
Předseda poroty:	Lukáš Kleinberg, Jana Jančová
Porota:	Blanka Vášová, Jindřich Hes, Dana Mědílková, Jakub Mazůch, Martin Dytrt, Jan Dvořák, Dagmar Zádorová, Tomáš Jareš, Václav Kounovský, Miroslav Brožovský, náhradník Petr Beneš
Sčitatel:	Ladislav Šípek
Sekretář:	Jaroslava Havlová
Hudba:	Zdeněk Ťukálek, Stanislav Joukl
Štáb:	Filip Černý, Markéta Bendová, Lucie Honová, Michelle Málková, Mirka Petřík, Tomáš Benda, Antonín Kolář, Petr Kodým

Zdravotnice: Andrea Havlová, Markéta Bendová

Přihlášky: **nejpozději do 20. 4. 2026 do 24,00 hod.**

Na základě přihlášek bude sestaven program, který bude vycházet z celkového počtu přihlášených účastníků. Program bude zveřejněn 4 dny před soutěží.

Technické podmínky: Soutěž probíhá ve Fibichově sále Muzea Chrudim - velikost parketu 10 x 10m - parkety. Historický sál nedovoluje zatemnění, ale pouze centrální přisvícení parketu bílou barvou.

Hudební doprovod: Hudbu ve formátu MP3 přiložíte k digitální přihlášce na soutěž, **uzávěrka je 26. 4. 2026.** Na soutěž si přineste záložní nahrávku pouze na flash disku.

Startovné: 250,- Kč/osobu – všechny věkové kategorie (netančící vedoucí souboru vstup zdarma)

Vstupné: 250,-- Kč

Časový harmonogram:

sobota 2. 5. 2026

8,45 - otevření sálu

9,00 - 10,30 - prezence ktg. Miniděti, Děti formace
9,00 - 11,00 - prezence ktg. Junioři formace
9,00 - 13,30 - prezence ktg. polka páry (všechny věkové kategorie)
9,00 - 16,30 - prezence ktg. Dospělí formace
9,00 - 16,30 - prezence ktg.Senioři formace
Při prezenci předloží každý soubor seznam tanečníků s uvedením roku jejich narození, pokud se změnil oproti seznamu u přihlášky na soutěž.
9,10 - 10,50 - prostorové zkoušky, zkouší, kdo chce (5 minut na vystoupení), pořadí prostorových zkoušek nebude předem určeno. Zkoušet bude možné po domluvě s vedoucím prostorových zkoušek.
10,30 - porada s vedoucími souborů ktg. Miniděti, Děti a Junioři
10,45 - porada poroty
11,00 – nástup a zahájení soutěží ktg. Miniděti, Děti a Junioři
14,30 – nástup a zahájení soutěže Polka páry ktg. Děti, Junioři a Dospělí
17,30 – technická přestávka
17,30 – porada s vedoucími souborů ktg. Dospělí, Senioři, Memoriál B. Černého
18,00 – nástup a zahájení soutěží ktg. Dospělí, Senioři, Memoriál B. Černého
21:59:59 – konec soutěže

Uvedené časy jsou orientační, pořadatel si vyhrazuje právo na změnu časů na základě skutečných přihlášek do soutěže.

Hodnocení soutěže: Předkola - hodnocení 3D, finále – hodnocení skating + 3D, neveřejně.

Ceny: Oceněny budou všechny finálové soubory.

Úhrada nákladů: Pořadatel nehradí účastníkům soutěže žádné náklady spojené s jejich účastí. Porotcům a organizátorům budou hrazeny náklady dle dohody s pořadatelem.

Natáčení soutěže: Soubory si mohou objednat záznam soutěží nebo přímý link ve Full HD.

Stravování: Je možné si objednat ***na zvláštní objednávce v ceně cca 170 až 190 Kč*** za jedno jídlo.

Upozornění: Pořadatel neručí za cenné věci (mobilní telefony, CD popřípadě MP3 přehrávače, fotografické přístroje, videokamery, osobní cennosti a věci atd.) - cenné věci si odložte v hlídané šatně. **Soutěžící startují v soutěži na vlastní nebezpečí.** Všichni tanečníci, vedoucí souborů a choreografové přihlášením se na soutěž souhlasí s tím, aby pořadatel nebo jím pověřená osoba, pořizovala fotografické či zvukově obrazové záznamy ze soutěže a s jejich následným použitím v dokumentačních a propagačních materiálech všemi známými způsoby (TV, internet, tištěná média atd.). Právo na čest a lidskou důstojnost není

tímto dotčeno. Souhlas je dán bez nároku tanečníků, vedoucích souborů či choreografů na jakoukoli odměnu či plnění na dobu neomezenou od pořízení záznamu v neomezeném počtu vysílání nebo zveřejnění na území celého světa. Pořadatel může tato práva převést na třetí osoby, které nesmějí porušit právo na čest a lidskou důstojnost. Návštěvníkům akce je umožněno pořizování zvukových a obrazových záznamů výhradně ve vyhrazených prostorách konání soutěže. Tato služba není zpoplatněna.

Akci podporuje

MINISTERSTVO KULTURY ČR, PARDUBICKÝ KRAJ,
Město Chrudim, Město Chrast a další partneři